

2019 Aufnahmeprüfung Französisch BMS2

Zeit 45 Minuten / maximale Punktzahl 48

Name:

Punkte:

Note:

Bitte schreiben Sie die Prüfung mit einem nicht radierbaren Kugelschreiber.

Keine erlaubten Hilfsmittel.

1. Lisez l'article.

Bientôt des ponts habités à Paris

D'après un article paru dans le Journal des Enfants du 23 novembre 2017 et un article paru sur LeParisien.fr du 15 novembre 2017

C'est un projet extraordinaire. À Paris, on prévoit la construction de trois nouveaux ponts « habités », comme on le faisait déjà au Moyen Age¹. À cette époque, presque tous les ponts de Paris portaient des maisons, surtout des magasins, car il était facile d'apporter en bateau aux propriétaires la marchandise² à vendre. Mais ces boutiques ont toutes disparu, les dernières en 1855 sur le Pont Neuf qui est le plus vieux pont de Paris.

5 Avec ces trois nouveaux ponts, on aura la possibilité de traverser le fleuve à 40 différents endroits.

Une première mondiale

La ville de Paris cherche à réinventer la ville tout en construisant de nouveaux logements. Mais le problème est qu'il n'y a plus de nouveaux terrains pour cela. Elle souhaite également relier des arrondissements³. C'est alors que l'idée de construire des « immeubles ponts » semble être une bonne solution. Assez éloignés du célèbre

10 Ponte Vecchio de Florence, ils accueilleront des logements, des hôtels, des magasins, des cafés et des bureaux. Et on y trouvera même des jardins et des plantes partout.

Les trois nouveaux ponts seront entièrement réservés aux piétons et aux moyens de transport écologiques. Il n'existe rien de comparable à l'heure actuelle dans le monde, même si en Chine, un pont de 2 km de long avec des habitations sera construit par l'architecte parisien Marc Mimram.

Appel à projets

Paris invite les architectes à proposer leurs projets. On leur demande de respecter plusieurs points :

Ne pas mettre de piliers⁴ dans le lit du fleuve pour permettre aux bateaux de passer.

Obéir au plan de prévention des risques d'inondations⁵.

Et surtout de respecter l'histoire et le style de la capitale.

¹ au Moyen Age : im Mittelalter

² la marchandise : die Ware

³ relier des arrondissement : Pariser Stadtbezirke verbinden

⁴ le pilier: Pfeiler

⁵ plan de prévention des risques d'inondations : Vorsichtsmassnahmen bei Überschwemmungen

2. Répondez par *vrai* / *faux* d'après le texte. (10p)

Justifiez votre réponse en indiquant le passage (les lignes) correspondant de l'article.

Exemple :	vrai	faux	ligne(s)
Bientôt, il va y avoir 40 ponts à Paris.	X		5

	vrai	faux	ligne(s)
a) Au Moyen Age, avoir une boutique sur un pont était pratique pour son propriétaire.			
b) À Paris, il existe encore des ponts avec des maisons.			
c) Le Pont Neuf de Paris est le plus ancien pont de Paris.			
d) À Paris, il y a encore beaucoup de place pour construire de nouvelles maisons.			
e) On pourra habiter dans un appartement sur un pont.			
f) Les ponts seront ouverts à toutes les voitures.			
g) Les Chinois ont déjà construit plusieurs ponts habités.			
h) On connaît déjà les architectes qui réaliseront ces ponts.			
i) Il va être possible aux bateaux de passer sous ces nouveaux ponts.			
j) Seules deux choses doivent compter pour les architectes : l'histoire et le style de Paris.			



Image trouvée sur le site http://immobilier.lefigaro.fr/article/l-utopique-ville-nomade-sur-le-pont-neuf-a-paris_0b3e13c6-814d-11e4-8865-1d692c0c3a2f/ (07/05/2018)

3. Notez un mot de la même famille : écrivez les substantifs avec l'article « un » ou « une », les adjectifs au masculin singulier et les verbes à l'infinitif. (4p)

Exemple : porter	un portable
a) une construction
b) vendre
c) une possibilité
d) un logement
e) exister
f) une habitation
g) inviter
h) une histoire

4. Notez le contraire de l'expression soulignée sans utiliser « ne ... pas ». (4p)
Utilisez les mêmes temps verbaux et accords.

Exemple : la marchandise à <u>vendre</u>	Acheter
a) <u>chaque</u> pont
b) il était <u>facile</u> d'apporter
c) Mais ces boutiques <u>ont</u> toutes <u>disparu</u>
d) les <u>dernières</u> en 1855
e) ces trois <u>nouveaux</u> ponts
f) une <u>bonne</u> solution
g) un pont sera <u>construit</u>
h) pour <u>permettre</u> aux bateaux de passer



Image trouvée sur le site <https://www.lejdd.fr/JDD-Paris/Paris-deux-ponts-habites-sur-la-Seine-672769> (9/5/2018)

5. Voilà des informations complétant le texte précédent. Combinez les deux éléments qui conviennent. Il y a un élément de trop. (4p)

1	Exemple : La ville de Paris veut	A	les pouvoirs publics veulent y installer des magasins et des immeubles.
2	Le projet doit être financé	B	architecturale pour la capitale.
3	Ces ponts accueilleront	C	par des acteurs privés.
4	C'est une révolution	D	qui sont programmées dans tout le pays.
5	Il y aura des annonces	E	construire trois passerelles au-dessus de la Seine.
6	Les trois ponts	F	projet pour construire des passerelles habitées.
7	Les Parisiens aiment cette manière	G	des jardins, mais aussi et surtout des cafés.
8	En 1997, on a lancé un premier	H	de construire le Paris de demain.
9	Pour payer la construction des nouveaux ponts	I	traverseront le fleuve entre le XII et le XIII arrondissement.
10		K	réservés aux piétons.

Exemple :								
1	2	3	4	5	6	7	8	9
e								

6. Conjuguez les verbes aux temps indiqués. (10p)

Tout ce que vous ne saviez pas sur les ponts de Paris

Symboles du romantisme parisien, les ponts de Paris (*connaître, passé composé*)
 une histoire extraordinaire ! Les 37 ponts sur la Seine à Paris (*être, présent*) bien
 plus que des passerelles qui (*réunir, présent*) les deux rives de la capitale. Ils
 (*montrer, présent*) par leur architecture comment la ville
 (*grandir, passé composé*) tout au long du temps. Voici quelques anecdotes dont
 vous (*se souvenir, présent*) sûrement quand vous
 (*traverser, présent*) ces ponts :

Le Pont de la Concorde

À partir de 1727, date de la construction de la Place de la Concorde, on (*mettre, passé composé*) en projet la construction du Pont de la Concorde, mais on
 (*pouvoir, passé composé*) la réaliser seulement en 1790 grâce à la Révolution française. Les révolutionnaires
 (*détruire, passé composé*) le château de la Bastille qui
 (*symboliser, imparfait*) le pouvoir du roi. Puis, ils (*prendre, passé composé*) les
 pierres de la Bastille pour finir le pont. Le Pont de la Concorde (*permettre, imparfait*) alors aux Parisiens de piétiner (= *frapper avec les pieds*) le symbole royal en le traversant.

Le Pont Neuf

Comme son nom ne l'indique pas, le Pont Neuf est le plus vieux pont de Paris. Mais à l'époque de sa
 construction au début du 17^e siècle, il (*présenter, imparfait*) plusieurs nouveautés.
 Le Pont Neuf (*être, imparfait*) le premier pont à traverser entièrement la Seine, le
 premier qu'on (*faire, passé composé*) avec de la pierre, et, enfin, le premier qui
 (*posséder, imparfait*) un trottoir pour les piétons. Autre révolution pour l'époque :
 le Pont Neuf (*devenir, passé composé*) le premier pont de Paris sans aucune
 habitation. Il (*abriter⁶, imparfait*) seulement des boutiques qui
 (*disparaître, passé composé*) en 1855.

Extraits adaptés de l'article paru sur le site <http://www.unjourdeplusaparis.com/paris-insolite/anecdotes-insolites-ponts-paris>,
 (27/04/2018)

⁶ abriter = beherbergen

